

巡回企画展のご案内 |

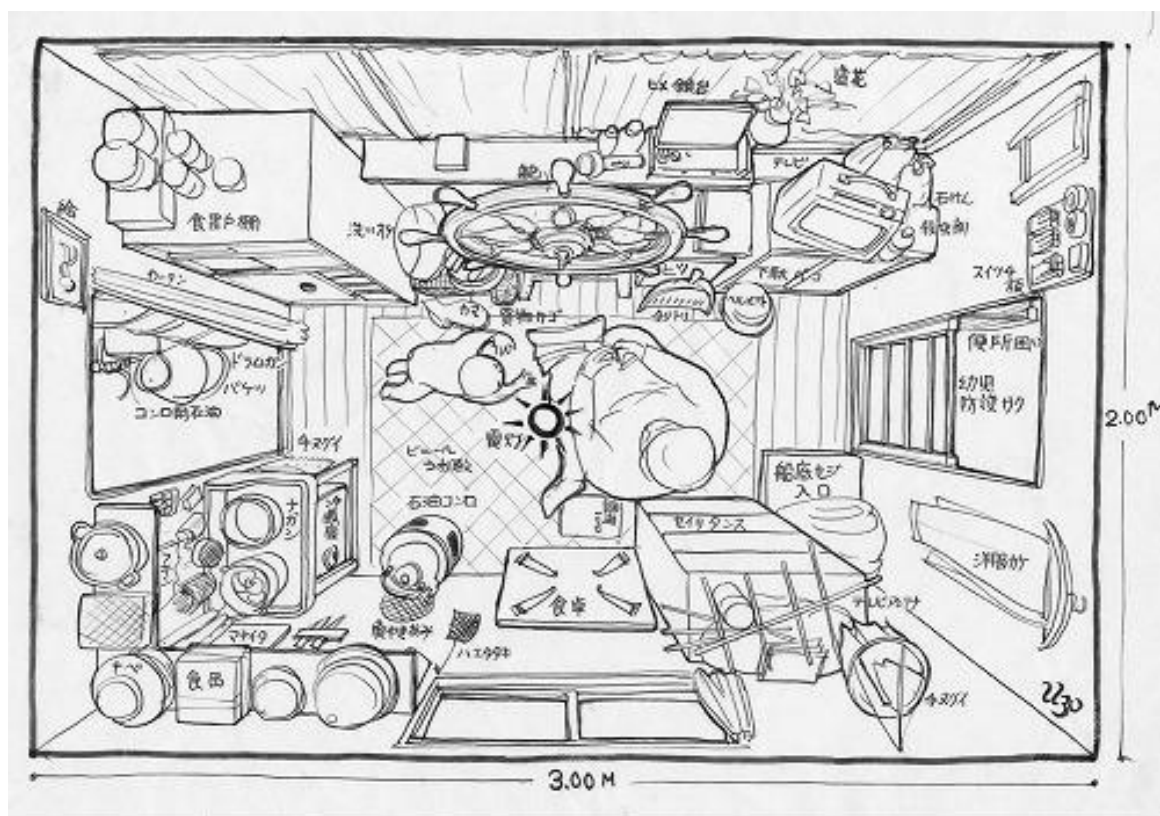
# 超絶記録！西山夕三のすまい採集帖

*Record Extraordinaire! Uzo Nishiyama's Notebooks on Houses and Living*

会期：<大阪>2017年6月9日(金)～8月22日(火)

<東京>2017年9月7日(木)～11月25日(土)

会場：LIXILギャラリー



「建築とデザインとその周辺」をめぐり、独自の視点でテーマを発掘するLIXILギャラリーの企画展では、大阪：2017年6月9日（金）～8月22日（火）、東京：9月7日（木）～11月25日（土）の期間、「超絶記録！西山卯三のすまい採集帖」を開催します。

日本のすまい研究を牽引してきた建築学者、西山卯三（1911-1994）は、徹底した住み方調査を通して、膨大なスケッチや図版、写真を残しました。

本展では、漫画家を目指したほどの画力とすぐれた観察眼を持ち合わせた西山卯三による「すまい」のスケッチや図版、写真類、そして中学時代からの漫画作品や記録魔ぶりを窺わせる日記など約90点の資料から、西山すまい学的一端と彼の多彩な魅力に迫ります。

## 開催概要

### 「超絶記録！西山卯三のすまい採集帖」

*Record Extraordinaire! Uzo Nishiyama's Notebooks on Houses and Living*

会 期	<大阪>2017年6月9日（金）～8月22日（火） <東京>2017年9月7日（木）～11月25日（土）
開館時間	<大阪>10：00～17：00 <東京>10：00～18：00
休館日	<大阪>水曜日、8/12-16 <東京>水曜日
会 場	LIXILギャラリー <大阪会場> 大阪市北区大深町4-20 グランフロント大阪南館タワーA 12階 <東京会場> 中央区京橋3-6-18東京建物京橋ビル LIXIL:GINZA2F
入 場 料	無料
企 画	LIXILギャラリー企画委員会
制 作	株式会社LIXIL
協 力	NPO法人 西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、西山勝夫、西山潤
展示デザイン	ジョイントセンター株式会社

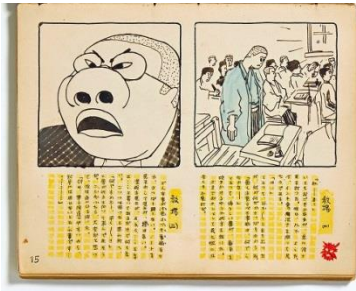
## 展覧会の見どころ

西山卯三は、すまいを科学的に研究したパイオニア、「食寝分離論」の提言者、そして戦後のDK型間取りの生みの親として知られています。これらの功績の根底には庶民住宅の改善を目的とした地道なすまい調査がありました。おおよそ1940～60年代という調査期間は、日本のすまいが劇的に変化した時期であり、その記録は時代状況を刻印する貴重な役割も担ったといえます。入念なフィールドワークで採集した膨大な調査票、図版や写真類からは、研究者としての真摯な眼差しとともに、西山の観察すること、描くこと、記録することへの強いこだわりを感じます。

本展では、すまい調査の記録となるスケッチ、図版、写真をとおして西山すまい学的一端を披露します。町家、国民住宅、電車住宅など昭和の日本にあったあらゆるすまいから26項目と、自身の家族を実験台とした住み方の変遷を、西山ならではの観察眼と画力で描かれた図版による絵解き式でたっぷりと紹介します。さらに数万件にも及ぶ「住み方調査」原票類の実資料によって西山の実証的研究方針を裏付けます。漫画家志望だった西山が描いたユーモラスな漫画本や、様々な考現学的記録類も、西山卯三像を特徴づける重要な要素として展示します。西山の記録で埋め尽くされた会場をご堪能ください。

本展をとおして、すまいのあり方を貪欲に追及し続けた西山卯三の研究姿勢とともに、人物としての魅力を存分に感じとっていただければ幸いです。

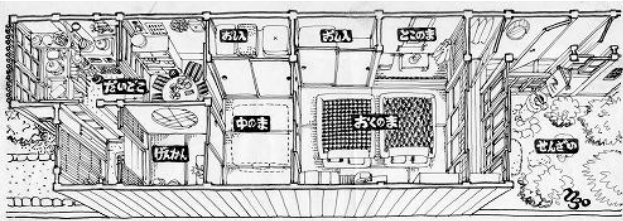
図版 2



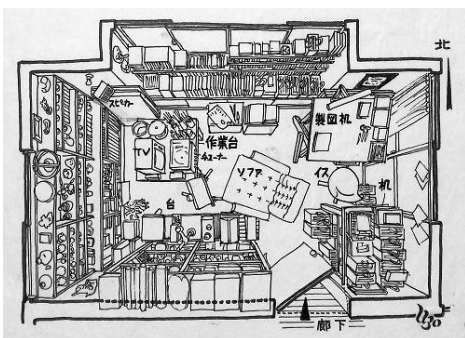
図版 3



図版 4



図版 5



図版 6



図版 7



## ●主な展示

### <漫画家志望>

子どもの頃から漫画を描くことが大好きだった西山卯三。中学時代には友人と「漫画倶楽部」を結成して漫画本を作ったり、また「作文は苦手」と言いつつ、小説も書きました。その中から、漫画家を目指していたころの小説を含む自筆の作品12点を展示します。図版2の『漫画小説 高等学校時代』は自伝風漫画小説で、晩年刊行された『あゝ楼台の花に酔う』（1982年）のもとになった作品です。絵を描く才能は後の建築学の世界でも大いに役立っています。

### <実証的すまい調査>

西山の住宅研究の根底には、徹底した調査に基づく実証的姿勢が貫かれています。その証となる、様々なグループを対象とした「住み方調査」の原票の山（図版3）や集計表などを展示します。食事部屋と寝室を分ける「食寝分離論」もこれらの生活実態の記録から導き出されました。

### <体系的すまい採集帖>

すまい採集は戦前から戦後に続いたライフワークのひとつ。そこには庶民住宅を改善したいという目的がありました。西山は階層別・タイプ別にみたあらゆるすまいを網羅し、日本の住宅を分析して大著『日本のすまい』（全三巻）に集成します。ここにまとめられた26項目（町家、農家、公団アパート、電車住宅、ドヤ、炭鉱住宅等）のすまいを西山による数多の図版（図版4：大阪の長屋）でご覧いただけます。西山特有の俯瞰図にさらに人物を入れた詳細な描き込みが見どころです。

### <自伝的住み方記録>

西山は、自らを実験台にして住み方の実態を記録し続け、著書『住み方の記』（1978年）にまとめました。ここでは、夫婦として暮らしはじめた1940年頃から5人の子供が育ち独立する1960年頃までを8期にわけ、家の間取り図（図版5）や西山が設計した子ども用の椅子（図版6）や岡持ちからその変遷を辿ります。

### <おそるべし、記録魔>

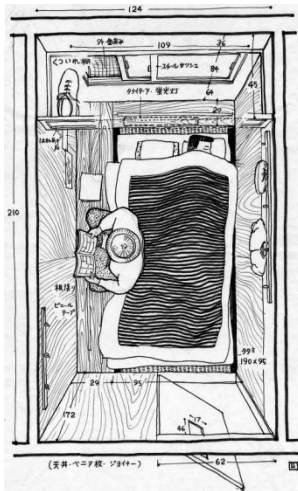
西山の観察眼は仕事だけにとどまらず、あらゆるジャンルに向けられ、すべてが克明に記録されました。超絶技ともいえる極小文字で書かれた日記の山、旅先での食べ物スケッチ（図版7）、撮影した写真のコマ別リストなど、西山の記録魔ぶりを実証する資料を展示します。このような考現学的な行為は、西山の楽しみでもあったと思われます。

## リリース用画像

本リリースに掲載された画像(図版1~9)の送付をご希望の際は、メールにて担当者までお問い合わせ下さい。  
また、ウェブサイトにはその他の画像も掲載しておりますのでご確認いただき、お問い合わせ下さい。

[http://www1.lixil.co.jp/gallery/exhibition/detail/d\\_003793.html](http://www1.lixil.co.jp/gallery/exhibition/detail/d_003793.html)

図版 8



図版 9



### 【写真キャプション・クレジット】

図版 2：『漫画小説 高等学校時代』 所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、撮影：佐治康生

図版 3：「中部 3 都市住み方調査」の原票の束。大阪、京都、名古屋の 3 都市で戦前に行われた調査の原票。右半分は方眼紙にして平面図を描き込めるようになっている。

所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、撮影：佐治康生

図版 4：大阪の長屋。京の町家に見られる通り庭がなく、玄関と台所の土間部分が前に押し出されているのが特徴。

図版提供・所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫

図版 5：西山のアトリエ俯瞰図。1968 年に増築した 3 男のアトリエが、夫婦二人暮らしになり、すっかり西山の仕事場と化した。資料の山と家具類で足の踏み場もない状況。

図版提供・所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫

図版 6：西山が子どものために設計した椅子。所蔵：西山勝夫、撮影：佐治康生

図版 7：旅のスケッチブック。食べ物や料理の絵が描かれた旅の記録。

所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、撮影：佐治康生

図版 8：鉄筋コンクリートのドヤ。「ドヤ」とは、「宿」を逆さまにした隠語。一時的に寝泊まりする簡易宿泊所のことをいう。1 畳半弱だが、2 人用の相部屋。1 泊 1 7 0 円。

所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、撮影：佐治康生

図版 9：自画像。

所蔵：NPO 法人西山卯三記念すまい・まちづくり文庫、撮影：佐治康生

## 関連企画のご案内

〔講演会〕 昭和のすまいを見続けた建築学者・西山卯三の写真記録 **終了しました**

日時 2017 年 7 月 22 日 (土) 14:00~15:30

講師 松本 滋 (兵庫県立大学名誉教授、NPO 西山記念文庫副運営委員長)

会場 LIXIL ショールーム大阪 セミナールーム

大阪市北区大深町 4-20 グランフロント大阪南館タワーA 11 階

費用 無料 (※要予約、定員 70 名)

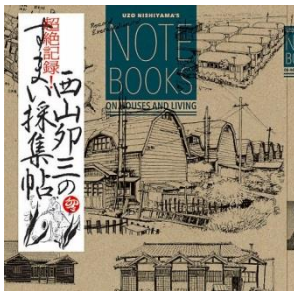
予約方法 電話もしくはホームページから

## 〔講演会〕 昭和のすまいを見続けた建築学者・西山卯三の写真記録

日時 2017年10月5日(木) 18:30~19:45  
 講師 松本 滋 (兵庫県立大学名誉教授、NPO 西山記念文庫副運営委員長)  
 会場 LIXIL:GINZA 1F レセプションスペース  
 東京都中央区京橋 3-6-18  
 費用 無料 (※要予約、定員 60名)  
 予約方法 電話もしくはホームページから  
 内容

京都大学にて西山卯三から講義を受けた最後の世代の一人である松本氏は、西山が60年余にわたって撮りためた膨大な写真記録の整理にあたりました。西山がみた景色、なにを見ようとしたのか、なにを伝えようとしたのか……。西山の眼差しやねらい、思い、そして現代につながる意義などについて、西山と直に接した松本氏からお話をうかがいます。

## | 新刊 LIXILブックレットのご案内 |



## LIXIL BOOKLET 『超絶記録！西山卯三のすまい採集帖』

好評発売中 (112 ページ、本体価格 1,800 円)

## 【目次】

- 漫画家志望
- 住み方調査
- すまい採集帖
- 住み方記録
- おそるべし、記録魔
- 論考

## | リリースに関するお問い合わせ先 |

LIXIL ギャラリー xbn@lixil.com

大阪会場担当：高橋麻希／東京会場担当：笈天留、村木玲美



LIXIL は、創業期のクラフトマンシップを今に語り継ぎ、常に建築家やデザイナーと手を携え、機能性と洗練された美しさの融合を追求してきました。それこそが、私たちが掲げる「LIVING CULTURE」というコンセプトです。私たちはミュージアム、ギャラリー、資料館および出版活動を柱とした文化活動を通して、ものづくりの技と心を次世代に伝え、斬新なアイデアを発信する場を提供し、LIVING CULTURE を表現していきます。LIXIL は、ものづくりにこだわり、ライフスタイルや時代に合った美しく機能的な製品を作り続けることで世界中の人びとの豊かで快適な住生活の未来に貢献していきます。